

Lelkes kezdő tanítónő falusi
gyerekeket próbál rávenni, hogy
elinduljanak egy különleges
versenyen. Ahhoz, hogy nyerjenek,
olyan történeteket kell gyűjteniük,
amik megmutatják, hogy az övék a
legjobb falu. Lehet-e esélye a
gyerekek csapatának a versenyben
és az életben? Vagy jobban teszi a
tanítónő, ha a gólyákkal együtt ő is
elrepül jó messzire?



Alkotók

Írta:

Illés Márton

Játsszák:

Nemcsók Nóra, Farkas Ramóna

Dramaturg:

Bogya Éva

Jelmez:

Nagy Bóróka

Látvány:

Knyihár Bálint, Lovas Péter

Zeneszerző:

Etlinger Misi

Műszak:

Szegedi Szilárd

Rendező:

Nagy Henrik



independent
theater

LEGJOBB FALU



NÉZŐINK MONDTÁK:

“CSODA ELŐADÁS,
CSODA SZÍNÉSZEKKEL!
KÖSZÖNÖM.”

“RENDKÍVÜLI VOLT AZ
ELŐADÁS ES A SZÍNÉSZEK IS.
EGYETLEN KÁR, HOGY EZ
NEM A KATONA JÓZSEF
SZÍNHÁZ NAGYSZÍNPADÁN
KERÜL ELŐADÁSRA!”

”

AZ ELŐADÁS ERŐSSÉGE, HOGY NEM
SZTEREOTÍPIÁKBAN GONDOLKODIK, NEM
SZTEREOTÍPIÁKAT HANGSÚLYOZ, HANEM
EMBERTÍPUSOKAT JELENÍT MEG, DE
MINDEGYIKÜKET FELRUHÁZZA VALAMILYEN
EGYEDI, KARAKTERISZTIKUS VONÁSSAL IS.

JENEI PÉTER: A TANÍTÓNŐ

@POTSZEKFOGLALO

”

ELŐZETES



AZ ELŐADÁST KÍSÉRŐ FOGLALKOZÁS

AJÁNLOTT KOROSZTÁLY: 13-99 ÉV

IDŐ: 60 PERC



A „LEGJOBB FALU” CÍMŰ ELŐADÁS FELDOLGOZÓ FOGLALKOZÁSA SORÁN A RÉSZTVEVŐK SAJÁT KÖZÖSSÉGÜK ÉRTÉKEIT ÉS ÉLMÉNYEIT FEDEZHETIK FEL ÉRZÉKSZERV EMLÉKEK, SZEMÉLYES TÖRTÉNETEK ÉS KREATÍV FELADATOK SEGÍTSÉGÉVEL. A WORKSHOP FÓKUSZÁBAN A POZITÍV ÉLMÉNYEK ÉS INSPIRÁLÓ HELYI SZEREPLŐK ÁLLNAK. A CÉL, HOGY A RÉSZTVEVŐK REFLEKTÁLJANAK SAJÁT KÖRNYEZETÜK ÉRTÉKEIRE, ÉS FELFEDEZZÉK, MITŐL LEHET „A LEGJOBB FALU” AZ ÖVÉK.



Keress minket
bátran:



+36 30 475 4796



luci.lakatos@independenttheater.hu



FÜSZI-Páva u.
30., Budapest-1094

Az előadás a „Theater in One Car” című nemzetközi kulturális projekt része, amelyet az Európai Unió társfinanszírozásával valósítanak meg. A projekt a Teatrul Basca (Basca Színház), a Független Színház Magyarország és a szerbiai Mikser együttműködésében jött létre. Célja, hogy olyan fenntartható, környezetbarát és költséghatékony színházi előadásokat hozzon létre, amelyekben két színész több szerepet játszik, és az egész produkció elfér egyetlen autóban.



Az Európai Unió
támogatásával



independent
theater

