

TANTÁRGYI TEMATIKA ÉS FÉLÉVI KÖVETELMÉNYRENDSZER

Tantárgy neve	Ének-zene szakmódszertan I.
Tantárgy kódja	BTA1212
Meghirdetés féléve	2.
Kreditpont	3
Heti kontaktóraszám	1+2
Félévi követelmény	gyakorlati jegy
Előfeltétel	BTA1104
Tantárgyfelelős neve és beosztása	Ferencziné dr. Ács Ildikó
Tantárgy oktatója és beosztása	Molnár Ágnes
Tantárgyfelelős tanszék kódja	ZEI

Féléves tematika:

időpont	
1. hét 02.09.	4. osztályos tankönyv, módosítás, előjegyzés, hangsor, hangköz ismétlése, Honnan tudja a tanító, mit kell tanítania az egyes osztályokban?- NAT, kerettanterv, helyi tanterv, tanmenet, óraterv-sablon
2. hét 02.16.	4. osztályos tankönyv, Hogyan épül fel egy átlagos énekóra, hallás utáni daltanítás
3. hét 02.23.	4. osztályos tankönyv, mikrotanítások – hallás utáni daltanítás
4. hét 03.02.	4. osztályos tankönyv, ritmikai készségfejlesztés alsó tagozatban, a hospitálás előkészítése
5. hét 03.09.	4. osztályos tankönyv, mikrotanítások, Hospitálás a 3.c-ben , az óra megbeszélése
6. hét 03.16.	4. osztályos énekkönyv, a szolmizációs készség fejlesztési módjai, a 2. hospitálás előkészítése
7. hét 03.23.	4. osztályos tankönyv, Hospitálás a 3.c-ben , a 2. hospitáláson látottak megbeszélése, mikrotanítások
8. hét 03.29.	4. osztályos tankönyv, mikrotanítások
9. hét 04.06.	1.2.4. oszt. tankönyv- kottairási, kottaolvasási készség fejlesztése
10. hét 04.13.	1.2.4. oszt. tankönyv - mikrotanítások
11. hét 04.20.	1.2.4. oszt. tankönyv-mikrotanítások
12. hét 04.27.	4. osztályos tankönyv, mikrotanítások, 1.zárthelyi dolgozat- egy énekóra készségfejlesztési részének elkészítése
13. hét 05.04.	A 2.zárthelyi dolgozat beadása-óraterv Zenehallgatás az énekórákon, az igényes zene
14. hét 05.11.	Gyakorlás, mikrotanítások
15. hét 05.18.	Mozgás az énekórán, a félév értékelése

A foglalkozásokon történő részvétel:

- Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

- A gyakorlati foglalkozásokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke a tantárgy heti kontakt óraszámának háromszorosa. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.)

Félévi követelmény: gyakorlati jegy

Az értékelés módja, ütemezése:

- Rendszeres házi feladatok, cetlik, mikrotanítások, zárthelyi dolgozatok, feleletek jegyeinek átlagából áll össze a gyakorlati jegy.
- 1. zárthelyi dolgozat: Egy énekóra készségfejlesztési részének elkészítése 2022.04.27.
- 2. zárthelyi dolgozat- óratervezés készítése adott dal tanításával 2022. 05.04.-beadandó dolgozat formájában

Ha a zárthelyi dolgozatok érdemjegye egyes, a félév nem teljesítettnek minősül.

Tanult fogalmak, tanítási folyamatok, zeneelméleti ismeretek a két kiadott tankönyv alapján. (Molnár Ágnes: Énekmódszertani segédanyag tanító szakosoknak – (letölthető és Molnár Ágnes Pdf jegyzete furulyaiskolával (letölthető)

1.-2.-4.osztályos ének-zene tankönyvek dalanyaga énekelve, szolmizálva, furulyázva
(OH-ENZ01TA Ének-zene 1. (letölthető)
OH-ENZ02TA Ének-zene 2. (letölthető)
AP-042005 Negyedik daloskönyvem (letölthető))

Ajánlott irodalom:

Ádám Jenő: Módszeres énektanítás a relatív szolmizáció alapján. Turul Kiadás, Budapest, 1944.

Forrai Katalin: Ének az óvodában. EMB, Budapest, 2013. ISBN: 978 963 330 760 1
Laczó Zoltán: Zenehallgatás az általános iskola alsó tagozatában. Tankönyvkiadó Vállalat, Budapest, 1987. ISBN: 963-18-0309-0

Osvay Károlyné: Az ének-zene tanítás módszertana. Krúdy Könyvkiadó, Nyíregyháza, 2007. ISBN: 978-963-87599-4-8

Digitális tankönyvek az iskolák 1-4. osztályai számára. EFOP-3.4.3-16-2016-00018 „Tudásfejlesztés és –hasznosítás a Nyíregyházi Egyetemen” keretében fejlesztett elektronikus tananyag, 2018.

Ferencziné dr. Ács Ildikó - Dr. Pintér-Keresztes Ildikó: Néphagyományokon alapuló ének-zenei iskolai gyakorlat megújítása tanári kézikönyv. EFOP-3.4.3-16-2016-00018 „Tudásfejlesztés és –hasznosítás a Nyíregyházi Egyetemen” keretében fejlesztett elektronikus tananyag, 2018.

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegyet az írásbeli dolgozat és a szóbeli felelet, illetve az órákon szerzett jegyek számtani átlaga határozza meg. Ha a zárthelyi dolgozatok érdemjegye egyes, a félév nem teljesítettnek minősül.

Nyíregyháza, 2022.február 01.

Molnár Ágnes
óraadó

TANTÁRGYI TEMATIKA ÉS FÉLÉVI KÖVETELMÉNYRENDSZER

Tantárgy neve	Ének-zene szakmódszertan I.
Tantárgy kódja	BTA1212L
Meghirdetés féléve	2.
Kreditpont	3
Heti kontaktóraszám	5+9
Félévi követelmény	gyakorlati jegy
Előfeltétel	BTA1104L
Tantárgyfelelős neve és beosztása	Ferencziné dr. Ács Ildikó
Tantárgy oktatója és beosztása	Molnár Ágnes
Tantárgyfelelős tanszék kódja	ZEI

Féléves tematika:

időpont	Tananyag
1. konzultáció 02.19.	1-2.4.osztályos énekkönyv énekelve, szolmizálva, furulyázás, hangközök, hangsorok, módosított hangok, előjegyzések Honnan tudja a tanító, mit kell tanítania az egyes osztályokban?- NAT, kerettanterv, helyi tanterv, tanmenet, óraterv-sablon, mit mikor tanítunk táblázat Hogyan épül fel egy énekóra? Hallás utáni daltanítás
2. konzultáció 03.05.	1.2.-4. osztályos énekkönyv énekelve, szolmizálva, furulyázás, Ábc-s nevek 1.zárthelyi dolgozat- tananyagok elosztása, zeneelmélet, az énekóra felépítése, hallás utáni daltanítás ritmikai, kottaolvasási, kottairási készségek fejlesztése alsó tagozatban mikrotanítások
3. konzultáció 04.30.	1.-2.-4. osztályos tankönyvek énekelve, szolmizálva, furulyázva, A mozgás szerepe az énekórán Zenehallgatás az énekórán mikrotanítások

A foglalkozásokon történő részvétel:

- Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)
- A gyakorlati foglalkozásokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke részidős képzésben a tantárgy konzultációs óraszámának egyharmada. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.).

Félévi követelmény: gyakorlati jegy

Az értékelés módja, ütemezése:

- az értékelés módja: gyakorlati jegy
- **1. zárthelyi dolgozat:** 2022.március 05., a 2. konzultáció elején az első konzultáció anyagából
- **2. zárthelyi dolgozat-beadandó munka:** óratervezet megírása a határidő: 2022. 05.12. megadott sablonban, adott tananyaggal, gépelve, kottaképekkel, e-mailban beküldve a molnara5@gmail.com címre.

- szóbeli beszámoló gyakorlatban: énekelve, szolmizálva, ritmizálva, furulyázva az 1.-2.-4. osztályos tananyag

- szóbeli beszámoló: egy elméleti tételből felelés

A szóbeli beszámoló időpontjai a csoporttal egyeztetett időpontokban kerülnek sorra.

A gyakorlati jegy megszerzéséhez felhasználható anyagok:

Tanult fogalmak, tanítási folyamatok, zeneelméleti ismeretek a két kiadott tankönyv alapján. (Molnár Ágnes: Énekmódszertani segédanyag tanító szakosoknak –(letölthető és Molnár Ágnes Pdf jegyzete furulyaiskolával (letölthető))

1.-2.-4.osztályos ének-zene tankönyvek dalanyaga énekelve, szolmizálva,
furulyázva

(OH-ENZ01TA Ének-zene 1. (letölthető)

OH-ENZ02TA Ének-zene 2. (letölthető)

AP-042005 Negyedik daloskönyvem (letölthető))

Az érdemjegy kialakításának módja:

*Az érdemjegyet a zárthelyi dolgozatok, az írásbeli dolgozat és szóbeli feleletek=beszámoló számtani átlaga határozza meg. Az **elégtelen írásbeli részeredmény kizárja a szóbeli beszámoló megkezdésének lehetőségét.***

Nyíregyháza, 2022.02.01.

Molnár Ágnes
óraadó